

# La différenciation pédagogique

Animations pédagogiques de Sens II

Etigny, le 28 septembre 2011

Paron, le 5 octobre 2011

Vinneuf, le 12 octobre 2011

# Quelques références théoriques

- ▶ Le terme de pédagogie différenciée veut désigner « un effort de diversification méthodologique susceptible de répondre à la diversité des élèves. » (Louis LEGRAND, *La différenciation pédagogique*, Scarabée, CEMEA, Paris 1984)
- ▶ « Différencier, c'est avoir le souci de la personne sans renoncer à celui de la collectivité. » (P. MEIRIEU, *Enseigner, scénario pour un métier nouveau*, ESF, 1989)

# Quelques références théoriques

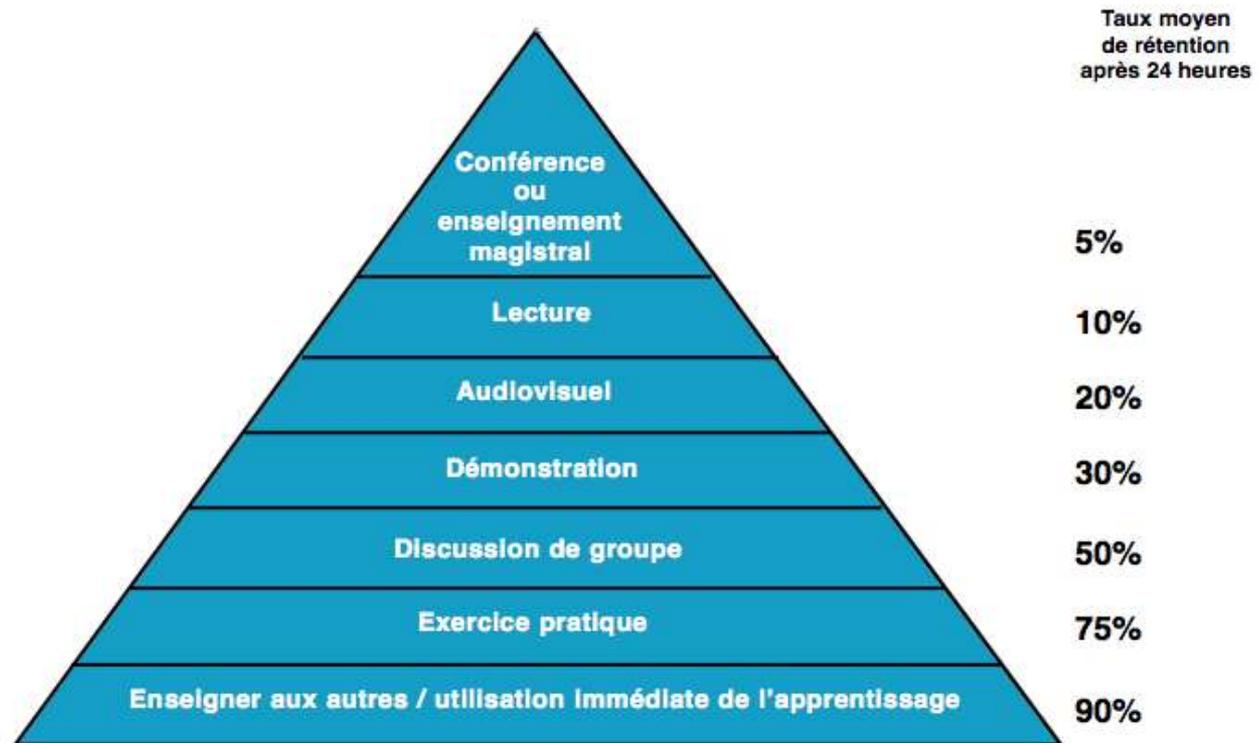
- ▶ « La pédagogie différenciée est une démarche qui consiste à mettre en œuvre un ensemble diversifié de moyens et de procédures d'enseignement et d'apprentissage pour permettre à des élèves d'âge, d'aptitudes, de compétences, aux savoirs hétérogènes d'atteindre par des voies différentes des objectifs communs. » (G. AUZELOUX)
- ▶ La pédagogie diversifiée : « Diversifier la pédagogie c'est s'interroger sur l'éventail des démarches simultanément possibles. » (J.P. ASTOLEI)

# Quelques références théoriques

Jean Michel ZAKHARTCHOUK distingue deux formes de différenciation pédagogique :

- ▶ la différenciation successive qui conduit à diversifier les approches pédagogiques au cours d'une séquence d'apprentissage, de manière à ce que chaque élève trouve aussi souvent que possible, une situation pédagogique appropriée à sa façon d'apprendre.
- ▶ La différenciation simultanée qui implique qu'au même moment tous les élèves ne travaillent pas de la même façon, sur les mêmes activités. C'est dans ce cadre que s'inscrit notamment l'aide spécifique à apporter aux élèves en difficulté. Elle implique la mise en œuvre de dispositifs portant sur des objectifs précis, déterminés à partir de besoins préalablement repérés.

# Modalité d'apprentissage et taux de rétention

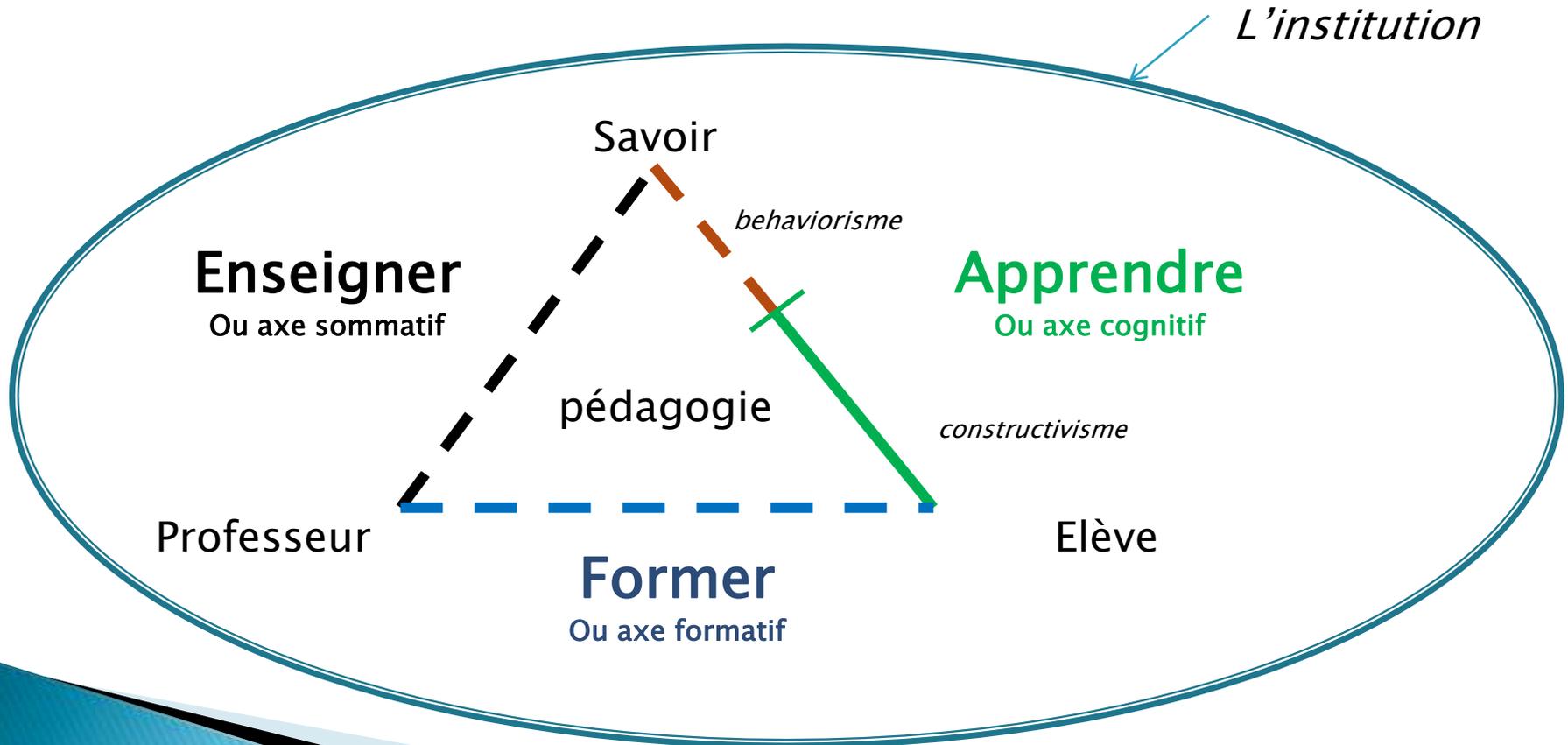


Étude réalisée par le National Laboratories Institute of Alexandria (Virginie)

# Quelques références théoriques

- ▶ Le triangle pédagogique de Jean Houssaye

méthode pédagogique = mode de gestion des relations entre le professeur, les apprenants et le savoir



# Quelques références théoriques

## ▶ Pôle du savoir

- démarche spécifique organisant les connaissances
- notions de pré-requis dans les connaissances
- objectifs en fonction de l'âge des enfants
- logique disciplinaire (ex : géographie et cartes)
- programmations
  - didactique, etc...



- si pôle trop fort : dérive programmatique (maître qui fait une conférence)
- si pôle trop faible : manque de contenus

## ▶ Pôle de l'élève

- prise en compte de l'état psychologique de l'élève, des capacités d'attention, des styles cognitifs, des rythmes de travail, des différences de niveau...



- si pôle trop fort : dérive psychologique (écoute passive des aspirations de l'élève, concentration sur ses processus d'apprentissage au détriment de ce qu'il convient d'apprendre...)
- si pôle trop faible : violence faite à l'enfant dans son intégrité

## ▶ Pôle du maître

- formation, savoirs, expérience, tempérament...
- enseignant "expert"
- pédagogie du modèle, etc...



- si pôle trop fort : dérive démiurgique (maître qui croit à la toute puissance de sa parole, à la maléabilité de l'esprit)
- si pôle trop faible : absence d'identification au maître, absence de l'envie de lui faire plaisir

# Quelques références théoriques

## ▶ APPRENDRE: axe Elève – Savoir (ou axe cognitif)

*Comment l'élève s'approprie-t-il le savoir ?*

- contrats, projets,
- évaluation, diagnostic du champ cognitif,
- métacognition, conflit socio-cognitif,
- situations problèmes,
- travail dans la zone proximale de développement,
- prise en compte de l'erreur et émergence des représentations initiales de l'enfant,
- explicitation des procédures,
- processus d'apprentissage

## ▶ FORMER: axe Maître – Elève (ou axe formatif)

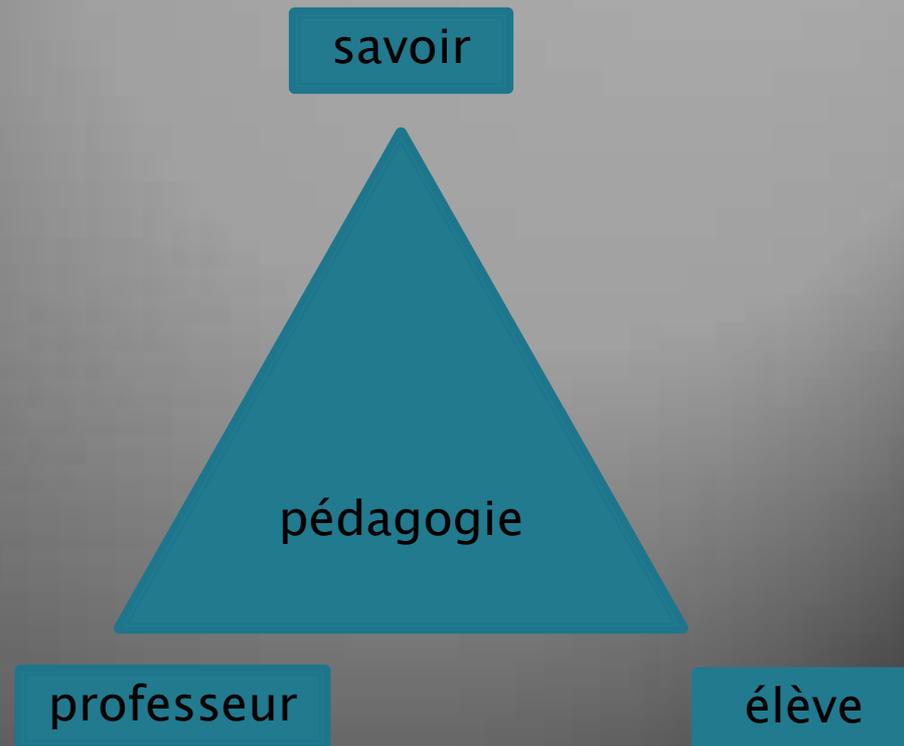
*Comment le maître et l'élève sont-ils en relation ?*  
(Dominante après 1968)

- ambiance de classe
- transmission de sa passion

## ▶ ENSEIGNER: axe Maître – Savoir (ou axe sommatif)

*Comment le maître se situe-t-il par rapport au savoir ?*

- théories de Bloom, Skinner ...
- le guidage
- pédagogie du programme



# Quelques références théoriques

- ▶ **Pôle du Maître / axes Maître – Elève et Maître – Savoir** ⇒ Nul ne peut faire réussir tout le monde ; nul ne peut être aimé par tout le monde.  
Donc:

- intérêt des décroissements (<sup>1</sup> échanges de service),
- hétérogénéité des maîtres permettant la transmission des passions,
  - programmations en équipe, sur trois ans, sur un cycle.

- ▶ **Pôle du Savoir** ⇒ Varier la complexité cognitive des tâches demandées, pour un objectif commun à tous. [Taxonomie de Bloom](#)

- 1) Connaissance (restitution)
- 2) Compréhension (traduction/transposition/transformation)
- 3) Application (utilisation de règles)
- 4) Analyse (explication/comparaison)
- 5) Synthèse (production de texte ou de document/résolution de problème)
- 6) Evaluation (prendre position pour/contre et justifier)

# Quelques références théoriques

- ▶ **Pôle de l' Elève / axe Elève – Savoir** ⇒ Faire appel aux différents styles cognitifs, *La Garanderie, Astolfi, Gardner*
- visuels, auditifs, kinésiques (ce n'est pas que certains apprennent mieux par les images que par les textes ; il s'agit des images mentales au moment où on mobilise le savoir. Le K est relatif aux émotions, au ressenti.)
- dépendants, indépendants par rapport au champ (certaines personnes ont besoin du contexte au contraire du "mode énarque" où il n'y a pas d'état d'âme, où les choses existent pour elles-mêmes)
- réflexifs, impulsifs (repérés par les temps de réponse : l'école a tendance à favoriser les réflexifs mais seuls les impulsifs ont droit à la parole ! )
- productifs, consommateurs (ainsi, les enseignants apprennent par production du savoir et les élèves généralement par consommation)
- métacognition / conscientisation,
- statut de l'élève : l'enfant est acteur de la construction de son savoir, il n'est plus récepteur de savoirs mais bâtisseur de ses structures intellectuelles,
- analyse fine de l'hétérogénéité des élèves et suivis individualisés, groupes de besoins (≠ groupes homogènes : bons, moyens, faibles !!),
- erreur comme source première de la connaissance.

# Quelques références théoriques

- ▶ **Au centre du triangle : la pédagogie**

"La pédagogie différenciée n'est donc pas une nouvelle pédagogie ; c'est la mobilisation de la diversité des méthodes pour faire face à la diversité des élèves, pour des objectifs communs (=programmes nationaux)"

On emploie donc actuellement plus volontiers l'expression "**différenciation pédagogique**".