

La grande question de Wolf Erlbruch PLAC d'Auxerre (6 exemplaires) MS-GS

St Martin-du-Tertre, Villeneuve-sur-Yonne La Tour et Passy

Thème : notion d'existence

Album = réponses illustrées.

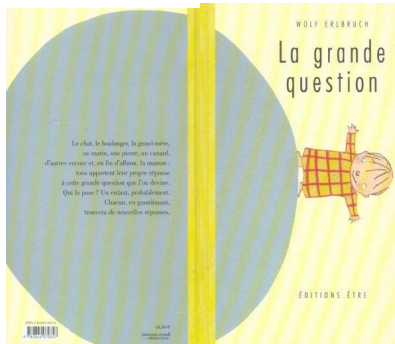
Question non formulée : “pourquoi j'existe ?”

–le chat

–le jardinier → apprendre la patience

–aveugle → pour faire confiance

1) lecture d'image de la couverture de l'album (1ère et 4ème de couverture)



a) expressions des élèves 5 min

faire formuler “terre” et “enfant sur terre”

b) apporter le titre de l'album “La grande question”

qu'est-ce que ça veut dire par rapport à l'illustration ?

Voir quel lien les élèves établissent entre le titre et l'illustration. Voir s'ils formulent des “grandes questions”

5 min d'expression des élèves

Parenthèse → réflexions des enseignantes :

pourquoi → types de réponses : pour (rôle sur terre) ; parce que (origines) ; ne sait pas (canard)

2 directions : la fonction/le rôle ; l'origine (les parents/l'amour)

2) lecture de 5 illustrations 5 min

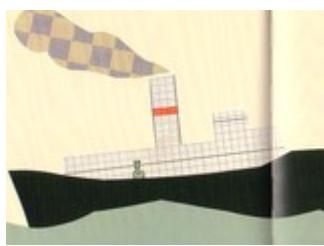
- l'oiseau “pour chanter ta chanson”

- le marin “pour naviguer sur toutes les mers”

- l'homme énorme “pour bien manger”

- le jardinier “pour apprendre la patience”

- la grand-mère “pour que je puisse te dorloter”

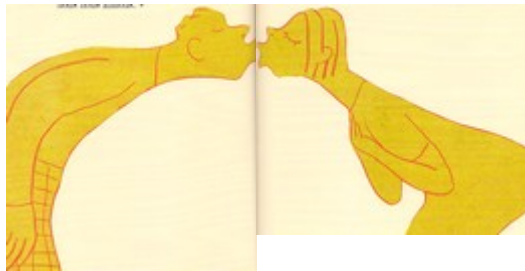


qu'est-ce que cet enfant se pose comme questions ? → débat/expressions 5 min

lecture de la page du chat pour aider à la formulation de la question.

Les élèves répondent, s'ils le peuvent, à la question : “pourquoi j'existe ?”

Certitude : montrer et lire les 2 pages “le couple/la maman” → les origines: “l'amour des parents”.



Faire formuler aux élèves que tout le monde a des parents qui se sont aimés (au moins à la conception !)

3) jeu sur rôle selon “personnage”. 10 min d'expression

Que répondrait :

- le père Noël ?
- la gomme ?
- le vélo ?
- le doudou ?
- la maison ?
- l'école ?
- le papa ?

→ servira de point de départ à l'élaboration d'un album.