

Protocole Bouches à Oreilles à partir du livre « La mer a disparu » de M. Piquemal et F. Breut, Nathan CE1

Objectifs :

- Préparation de l'AQT ; être capable d'entrer dans la compréhension fine d'un texte par le biais d'hypothèses formulées à partir d'un texte amorce.

Matériel :

- Photocopies du texte
- Photocopies de l'amorce du texte

Déroulement :

- Le texte est distribué la veille aux « Bouches » pour préparation à la lecture (travail maison).

1er temps : en classe, collectif

- Les « Oreilles » prennent connaissance du texte amorce qui est accompagné d'un extrait de la première de couverture (ce texte amorce n'est pas celui du livre mais un extrait du texte étudié en classe).

2ème temps : oral collectif

- Déballage verbal. On émet des hypothèses, on se pose des questions. L'enseignant consigne au tableau les hypothèses et les questions retenues (exemples : Qui sont ces personnages, y en a-t-il d'autres ? Où se passe cette scène ?)

3ème temps : oral collectif

- Lecture du texte complet par les « Bouches » (relais). Les « Oreilles » n'ont pas le texte : ils écoutent.

4ème temps : individuel écrit

- Les « Oreilles » répondent aux questions posées antérieurement et vérifient les hypothèses de départ (vrai/faux). Les « Bouches » se concertent avec l'enseignant pour une deuxième lecture.

5ème temps : par deux, oral/écrit

- Deuxième lecture par les « Bouches ».
- Les « Oreilles » corrigent leurs réponses précédentes en utilisant une autre couleur pour ces corrections.
- Travail en binômes pour les « Bouches » sur la validation ou non qui va suivre.

6ème temps : oral collectif

- Tous les élèves ont à présent le texte sous les yeux.
- Mise en commun et validation par les « Bouches ». L'enseignant coordonne ce travail en reprenant les écrits du tableau.

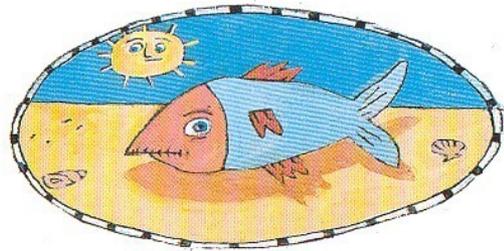
Prolongements possibles Rechercher les détails du texte qui situent l'action et/ou qui situent les personnages dans le contexte...

Pour les oreilles

A distribuer le jour même de la séance (début de séance)

Il jette ses chaussures sur la plage, remonte son jean jusqu'à mi-cuisses et s'avance dans l'eau. Elle est plutôt froide, mais tant pis .A grandes enjambées, il marche le long des rochers, en éclaboussant...

- T'éloigne pas, chenapan! Il pourrait y avoir un trou...



Arrivé aux grands rochers qui surplombent la crique, Papi montre à Nicolas les coins où dénicher les grappes de moules. Puis, sur la plage, il profite de la marée basse pour lui montrer ce qu'il appelle « les trésors qui se mangent ». Berniques, bigorneaux, praires, oursins, couteaux...

[...] Il jette ses chaussures sur la plage, remonte son jean jusqu'à mi-cuisses et s'avance dans l'eau. Elle est plutôt froide, mais tant pis. A grandes enjambées, il marche le long des rochers, en éclaboussant...

- T'éloigne pas, chenapan! Il pourrait y avoir un trou...

[...] L'ennui, c'est qu'avant de souper, le grand-père a eu la malencontreuse idée d'écouter les informations régionales... Et ce qu'ils ont entendu a fait dresser les cheveux sur la tête du petit garçon:

« Une nouvelle exceptionnelle en provenance du Centre océanographique de Bretagne : le niveau de la mer a baissé de plus d'un mètre dans la soirée. Les scientifiques qui se penchent actuellement sur ce problème ne s'expliquent pas un tel phénomène. »