

# Les amis de la ferme



Jeu disponible à l'IUFM d'Auxerre (mais dans de nombreuses écoles, on dispose d'un matériel équivalent)

Stratégies utilisées par chacun en tant qu'adulte	Niveau possible (PS, MS, GS) Quelles notions travaillées par rapport aux programmes (dont vocabulaire spécifique) ?	Protocole d'utilisation (grandes lignes d'une séquence par ex.) Prolongements à partir de ce jeu
<p>Placer d'abord les décors, les gros éléments. Ensuite, les plus évidents. On a complété avec les éléments restants. Les éléments les plus difficiles ont été placés par déduction. Gérer l'espace de la table pour reproduire l'intégralité de l'image</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- on visualise la photo</li> <li>- on pose un à un les différents éléments en se référant à chaque fois à la photo</li> <li>- sens logique de construction (ici, de la gauche à la droite pour les « testeurs » du jeu)</li> </ul> <p>Tri (bâtiments / animaux) Montage bâtiments (mise en place) Placer les animaux (par ex. du premier plan à l'arrière plan)</p>	<p>GS MS PS (en adaptant les modèles) Se repérer dans l'espace Autre point de vue que le sien Situer les objets les uns par rapport aux autres Devant – derrière, haut – bas, à côté, sur – par-dessus – par-dessous – dessus – dessous : utiliser et comprendre à bon escient le vocabulaire de repérage spatial Lecture d'images Changement de plan (plan → volume)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) manipulation libre, placer les animaux, les nommer en collectif par petits groupes de 4 à 6</li> <li>2) travailler sur l'image : analyse</li> <li>3) par 2, placer les personnages et accessoires comme sur les photos</li> <li>4) valider et dessiner trace écrite</li> </ol>
	<p>Toutes sections en compliquant (photos prises sous différents angles) <u>PS</u> : de face par exemple <u>GS</u> : de côté, au-dessus... changement de point de vue</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) on donne la photo ; on reproduit la photo (on place les différents éléments comme sur la photo)</li> <li>2) éléments déjà placés : on donne plusieurs photos ; retrouver la bonne</li> <li>3) décrire ce qu'on voit (notions d'espace : dedans, dehors, devant, derrière, sur, sous...)</li> <li>4) Y a-t-il 2 photos prises avec le même décor ? Si oui, lesquelles ?</li> </ol>
	<p>Ou <u>PS</u> : 1 bâtiment, 2 animaux <u>MS</u> : 2 bâtiments, 4 animaux <u>GS</u> : 2 bâtiments, 6 animaux</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) mise en place du vocabulaire des figurines et du vocabulaire topologique</li> <li>2) manipulation avec consignes données oralement</li> <li>3) jeu avec les cartes</li> <li>4) un élève décrit l'image, un autre doit faire la construction en suivant les instructions</li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1) découverte libre (nommer le matériel)</li> <li>2) faire les fiches dans l'ordre de difficulté</li> <li>3) dictée de l'adulte à l'enfant, de l'enfant à l'enfant (préalable : travail vocabulaire spatial)</li> <li>4) réalisation de situation enfant, oralisation par l'enfant</li> <li>5) mettre des intrus</li> </ol>