

# ENSEIGNER LA COMPREHENSION



MINISTÈRE DE  
L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE  
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE



## Cycle 2

[www.ac-dijon.fr](http://www.ac-dijon.fr)

- ♦ Les pratiques de lecture en classe ont évolué, mais l'apprentissage de la compréhension reste souvent implicite.
- ♦ 13% des élèves n'ont accès qu'à l'explicite. *cf. enquête CEDRE 2009*

## Les pratiques dominantes :

- Un questionnement de texte qui se limite souvent à l'explicite.
- Une lecture expressive mise de côté.
- Les stratégies des élèves ne sont pas assez travaillées.
- Les stratégies d'élèves ne sont pas adaptées aux problèmes de lecture à résoudre.

## Quelques définitions :

**Jocelyne Giasson :** « Comprendre un texte, c'est s'en faire une représentation mentale cohérente en combinant les informations explicites et implicites qu'il contient à ses propres connaissances. »

**Michel Fayol:** « L'activité de compréhension est une activité complexe qui s'envisage dans une activité de résolution de problème au cours de laquelle le lecteur construit progressivement une représentation. »

# Ce qui influe sur la compréhension

- **Ce qui est lié au lecteur**

- ♦ La compréhension à l'oral.
- ♦ L'identification des mots.
- ♦ La représentation de l'acte de lire.
- ♦ Le déficit de stratégies.
- ♦ Les connaissances sur le monde.

- **Ce qui est lié au texte**

- ♦ La cohésion du texte.
- ♦ La complexité du texte.

- **Ce qui est lié aux pratiques pédagogiques**

- ♦ L'enseignement de la compréhension en classe.

**Les élèves qui ont des problèmes sur le plan du traitement des mots.**

**Les bons déchiffreurs qui ne comprennent pas le texte.**

**Les lecteurs concentrés sur la compréhension locale.**

**Les lecteurs concentrés sur la compréhension globale.**

**Les lecteurs stratégiques.**

**Les lecteurs critiques.**

## Il repose sur deux approches complémentaires :

- **Un enseignement explicite des stratégies.**
- **La construction du sens par le débat.**

## Pour comprendre en situation de lecture, il faut :

- Maîtriser l'identification des mots
- Avoir une lecture fluide
- Avoir développé des stratégies
- Avoir du vocabulaire et un lexique orthographique développé
- Avoir des connaissances sur le monde
- Comprendre l'oral

***« Tout ce qui permet la compréhension de textes écrits est entraîné par la fréquentation et la compréhension des énoncés oraux de plus en plus longs et complexes. » Lire au CP - Eduscol***

## La lecture fluide et les entraînements : la fluence

## L'efficacité des stratégies de compréhension

### Des exemples de stratégies de compréhension utiles :

- Utilisation des marques linguistiques, (chaînes anaphoriques, connecteurs, orthographe)
- Autorégulation de sa compréhension
- Émission d'hypothèses et débat interprétatif
- Réalisation d'inférences



## **La compréhension des textes narratifs et des textes informatifs**

Apprentissages et entraînements spécifiques sur des textes narratifs, littéraires, informatifs

## **La compréhension de consignes**

## **Place de la différenciation**

**Ateliers de questionnement de texte** (AQTI les kangourous + AQT le garçon....)

**Débat interprétatif** (La Cigale)

**Enseignement des stratégies** (pique-nique de La Cigale à faire vivre, Le jus de fruit vidéos 2 et 5 CP La Cigale, démarche empruntée à R. Goigoux Je lis, je comprends)

**Les inférences** (mini-textes de A. Fetet, stratégies pour lire au quotidien)

**Ne pas oublier d'évaluer rapidement la lecture avant la compréhension**

## Les questions sur le texte

mais aussi ...

## La technique de vérification de phrases

## La reformulation (ou rappel de texte)

Rappel de texte : grille d'évaluation pour **lecteur débutant**

<u>Niveau 1</u>	L'élève ne comprend pas l'histoire.
<u>Niveau 2</u>	L'élève comprend l'idée générale de l'histoire et quelques détails.
<u>Niveau 3</u>	L'élève comprend très bien l'ensemble de l'histoire.

**La pensée à haute voix** (répondre à un questionnaire tout en disant tout haut comment on interprète la question, les mots qui intriguent...)

### Zouzou le lapin

Il était une fois un bébé lapin, tout blanc, qui s'appelait Zouzou.

Zouzou adorait dessiner et faire de la peinture.

Le problème, c'est que chaque fois, il salissait tout.

Un jour, il avait fait un dessin avec de la peinture verte et il s'en était mis partout.

Sa maman l'envoya dehors pour se laver.

Pendant que Zouzou se roulait dans l'herbe, il entendit du bruit. C'était un renard qui avait faim et qui voulait le manger.

Zouzou eut très peur et il appela « Maman !!! ».

Elle arriva tout de suite et vit le renard. Alors elle expliqua au renard que Zouzou avait une maladie très grave et que, s'il le mangeait, il deviendrait, lui aussi, tout vert.

Le renard fut effrayé en pensant qu'il deviendrait vert, et il partit en courant.

**Distribuer le texte aux élèves.**

**Lire ensuite la première question à haute voix puis demander aux élèves d'y répondre.**

**Recueillir les réponses.**

**Procéder de la même manière pour les six questions suivantes.**



Question 1. *Qui est Zouzou ?*

Un bébé lapin tout blanc.

Question 2. *Qu'aime faire Zouzou ?*

Dessiner et faire de la peinture.

Question 3. *Avec quoi a-t-il dessiné ?*

Avec de la peinture verte.

Question 4. *Pourquoi Zouzou appelle-t-il sa maman ?*

Il a très peur.

Question 5. *Que dit la maman au renard ?*

Elle lui dit que Zouzou a une très grave maladie.

Question 6. *Pourquoi lui dit-elle cela ?*

Pour lui faire peur.

Question 7 : *Que fait le renard à la fin de l'histoire ?*

Il part en courant.

Demander aux élèves d'utiliser la typologie retenue pour ranger individuellement les questions en s'appuyant soit sur **leur nature** soit **sur les procédures mobilisées pour répondre.**

Procéder à une correction collective.

## Théorisation collective (aide étroite de l'enseignant)

*Si l'on met l'accent sur la nature des questions, on obtient une typologie proche de celle-ci :*

### **Question dont la réponse est écrite dans le texte.**

- question dont la réponse est « exactement » (littéralement) dans le texte (exemple : questions n°1 et n°3) ;
- question qui nécessite de mettre en lien différentes informations pour trouver la réponse dans le texte : « *ce ne sont pas les mêmes mots mais ça veut dire la même chose* » (exemple : questions n°2 et n°4, n°5, n°7) (*substitutions lexicales ou syntaxiques*) .

### **Question pour laquelle la réponse est extérieure au texte.**

- question en lien avec la culture propre de l'élève et / ou nécessitant de faire des inférences (exemple : question n°6)

### **Question faisant appel au jugement critique (niveau expert)**

Exemple : aucune question (plutôt réservé à des C3)



*Si l'on met plutôt l'accent sur les procédures, on obtient une typologie proche de celle-là :*

### **Comment avons-nous fait pour répondre aux questions ?**

- Nous avons **recopié un morceau** du texte (exemple : questions n°1, n°2, n°3, n°7) ;
- Nous avons **reformulé** des morceaux du texte (exemple : questions n°4, n°5) ;
- Nous avons **réuni des informations** (ou des indices) données à plusieurs endroits du texte (exemple : aucune question) ;
- Nous avons utilisé des **connaissances** que nous avons **avant** de lire ce texte (exemple : question n°6)

## 1° Pour approfondir :

- ***Aider les élèves à comprendre, du texte au multimédia***, Gaonac'h D. et Fayol M. - Hachette Education
- ***La lecture – Apprentissage et difficultés***, Jocelyne Giasson - De Boeck
- ***Lire la littérature à l'école***, C. Tauveron - Hatier pédagogie
- ***Apprendre et comprendre - Place et rôle de la métacognition dans l'aide spécialisée***, G. Toupiol – Retz
- ***Lire et comprendre –Psychologie de la lecture***, C. Golder, D. Gaonac'h – Hachette Education

## 2° Des outils pour la classe :

- **Lire au CP** - Ressources pour faire la classe- Eduscol
- **Stratégies pour lire au quotidien** - Apprendre à inférer de la GS au CM2, Gallet C., Gorzegno A., Legrand C., Virely P.- Scérén
- **Lectorino et Lectorinette**, apprendre à comprendre les textes narratifs (CE1-CE2), Sylvie Cèbe, Roland Goigoux -Retz
- **Je lis, je comprends** CE1, en ligne sur le site de l'académie d'Orléans-Tours [http://www.ac-orleans-tours.fr/dsden36/circ\\_chateauroux/pedagogie\\_groupes\\_departementaux/comprehension/](http://www.ac-orleans-tours.fr/dsden36/circ_chateauroux/pedagogie_groupes_departementaux/comprehension/)
- **Fluence** CP/ CE, CE/CM, CM /6<sup>ème</sup>/ 5<sup>ème</sup> - Editions de la Cigale
- **Compréhension** MS, GS, CP, CE – Editions de la Cigale
- **R.O.L.L.** GS à 5<sup>ème</sup>, en ligne [www.roll-descartes.net](http://www.roll-descartes.net)