

# Comment ? Quand ? Où ? (niveau CE1)

Groupe de production SENS 2 tutrice : N. Reynault

Date de création : janvier 2015

I Type de fiche :

*description de démarche*

III Niveau : CE1

IV Domaine : Production d'écrit

V Degré de difficulté : Niveau 1 ou Niveau 2

II Type d'activité :

Atelier : Ecriture

Démarche :

Travail sur syntaxe, substitution, repérage de classe de mots, orthographe, conjugaison.

Préparation : des papiers portant chacun un adverbe ont été préparés par l'enseignant ou par les élèves. Ils sont ensuite pliés en quatre.

But : il s'agit d'inventer une histoire en employant des adverbes imposés : chaque élève, successivement, invente une phrase comportant l'adverbe qu'il a tiré au sort.

Déroulement : élèves assis en cercle (toute la classe) ou élèves en groupes. Le meneur de jeu fait tirer au sort à chacun un papier plié en quatre sur lequel un adverbe est écrit. Chacun intérieorise sa phrase avant de la dire, afin de bien la prononcer le moment venu.

Le meneur de jeu invente le commencement d'une histoire et l'écrit au tableau. Un premier joueur volontaire (il lève la main) continue la narration en proposant une phrase contenant son adverbe. Les autres joueurs doivent reconnaître l'adverbe. Puis un deuxième donne sa phrase et ainsi de suite jusqu'à ce que tout le monde soit passé. L'ensemble constitue un texte collectif à retravailler si besoin.

Variante possible au niveau de la consigne : écrire (ou produire) une phrase contenant l'adverbe en tenant compte ou non de la phrase précédente

→ ces deux démarches sont possibles mais elles ne font pas appel aux mêmes compétences :

- niveau 1, les phrases sont distinctes et sans lien
- niveau 2, les phrases sont reliées par le sens...

Prolongement pour un travail sur la grammaire : faire repérer l'adverbe utilisé par chaque élève avant d'entamer une séquence sur l'adverbe, sur les compléments circonstanciels...

Exemples :

**Adverbes de temps** : soudain, tout à coup, maintenant, à l'instant, à présent, aussitôt, enfin, bientôt, puis, alors, après, longtemps...

**Adverbes de manière** : tranquillement, malheureusement, délicatement, brusquement, calmement, doucement, affectueusement, effroyablement, maladroitement...

**Adverbes de lieu** : ici, là-bas, loin, près, sur, sous, à côté, dans, dehors, là-haut...

Exemple de production obtenue :

Il était une fois un petit oiseau qui volait doucement...  
 Soudain, un coup de vent le précipita sur la cheminée de la maison de Claire...  
 Dans la maison, Claire jouait tranquillement...  
 Brusquement, son frère entra dans la chambre...  
 Il vint près de Claire...  
 Il plaça, sur la table, maladroitement, un verre d'eau...

Réalisé en CE1 avec des variantes par rapport à la démarche proposée :

- 1) L'enseignante a rédigé une règle du jeu avec les éléments proposés ci-dessus. Elle a composé des groupes de travail par niveaux homogènes. Chaque groupe dispose des adverbes proposés en exemple dans la démarche ci-dessus (la pioche) :



- 2) Chaque enfant, à tour de rôle, dans chaque groupe, pioche une étiquette-adverbe à l'aveugle et doit écrire une phrase comportant cet adverbe et ayant du sens avec ce qui est déjà écrit. Selon le niveau des élèves, voici ce qu'on obtient (dans ce cas, les élèves devaient entourer l'adverbe pioché) en premier jet :

Bientôt les enfants vont arriver <sup>retard</sup> en retard à l'école. Alors ils se précipitent vers l'école. Les petits voient soudain la porte se fermer. Est-ce que le maître arrive très vite. La maîtresse est derrière les garçons et les filles. Les garçons et les filles font calmement un tour de cour.

Un tigre force brusquement dans un arbre. La femelle aura bientôt des bébés. Le tigre mange souvent de l'herbe. Maintenant les bébés sont nés. Ils ont le poil tout doux. Ils sont près de leur maman. Les yeux sont effroyablement ouverts. Le papa dort tranquillement dans l'étable. Les bébés potent longuement à leur père.

Le chien Braquette dort dans la niche à la montagne.  
 Son maître pose son os du matin delicatement.  
 Le chien a effroyablement peur de l'ours qui l'attaque.  
Alors le chien rentre et claque des dents.  
Lorsque le chien grogne en rentrant.  
 Il rentre et s'endort calmement.  
 Le chien est à la nuit lorsque alors l'ours, à son tour s'endort.  
 Bientôt le soleil se lève.