

Rapport entre ce qui a été développé lors de la conférence sur le langage oral et les textes officiels

A. Les compétences et objectifs à atteindre, inscrits dans les programmes

Au cycle 1

L'objectif essentiel de l'école maternelle est l'acquisition d'un langage oral riche, organisé et compréhensible par l'autre.

Maîtrise de la langue

S'approprier le langage

Le langage oral est le pivot des apprentissages de l'école maternelle. L'enfant s'exprime et se fait comprendre par le langage. Dans les échanges avec l'enseignant (...), dans l'ensemble des activités et, plus tard, dans des séances d'apprentissage spécifiques, il acquiert quotidiennement de nouveaux mots dont le sens est précisé, il s'approprie progressivement la syntaxe de la langue française (l'ordre des mots dans la phrase). La pratique du langage associée à l'ensemble des activités contribue à enrichir son vocabulaire et l'introduit à des usages variés et riches de la langue (questionner, raconter, expliquer, penser).

Echanger et s'exprimer

Les enfants apprennent à échanger, d'abord par l'intermédiaire de l'adulte, dans des situations qui les concernent directement.

Ils apprennent peu à peu à communiquer sur des réalités de moins en moins immédiates ; ils rendent compte de ce qu'ils ont (...) vécu, évoquent des événements à venir, racontent des histoires (...), reformulent l'essentiel d'un énoncé entendu.

Comprendre

Grâce à la répétition d'histoires ou de contes adaptés à leur âge, classiques et modernes, ils parviennent à comprendre des récits de plus en plus complexes ou longs, et peuvent les raconter à leur tour.

Progresser vers la maîtrise de la langue française

En manipulant la langue, en écoutant des textes lus, les enfants s'approprient les règles qui régissent la structure de la phrase, ils apprennent l'ordre habituel des mots en français. A la fin de l'école maternelle, ils utilisent de manière adaptée les principales classes de mots (articles, noms, verbes, adjectifs, adverbes, prépositions) et produisent des phrases complexes.

Chaque jour, dans les divers domaines d'activité, et grâce aux histoires que l'enseignant raconte (...), les enfants entendent des mots nouveaux, mais cette simple exposition ne suffit pas pour qu'ils les mémorisent. L'acquisition du vocabulaire exige des séquences spécifiques, des activités régulières (...), de réutilisation du vocabulaire acquis, (...).

En relation avec les activités et les lectures, l'enseignant veille à introduire chaque semaine des mots nouveaux (en nombre croissant au fil de l'année et d'année en année) pour enrichir le vocabulaire sur lequel s'exercent ces activités.

Ces acquisitions décisives sont rendues possibles par l'attention que l'enseignant porte à chaque enfant, auquel il fournit les mots exacts en encourageant ses tentatives, et en reformulant ses essais pour lui faire entendre des modèles corrects.

Au cycle 2

Langage oral

Au cycle des apprentissages fondamentaux, les élèves continuent leur apprentissage du langage oral : respect de l'organisation de la phrase, expressions des relations de causalité et des circonstances temporelles et spatiales (pourquoi ? quand ? où ?) ; utilisation plus adéquate de la conjugaison, emploi d'un vocabulaire de plus en plus diversifié ; prises de parole de plus en plus longues et mieux organisées, dans le respect des sujets traités et des règles de la communication.

Ils s'entraînent à écouter et comprendre les textes que lit le maître, à en restituer l'essentiel (...).

Repères pour organiser la progressivité des apprentissages Cycles 1 et 2 :

S'approprier le langage

PS	MS	GS
<p><i>Echanger, s'exprimer</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - entrer en relation avec autrui par la médiation du langage ; - utiliser le pronom « je » pour parler de soi ; - répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre. <p><i>Comprendre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendre une histoire courte et simple racontée par l'enseignant : (...); guidé par le maître ou par des images, reformuler quelques éléments de l'histoire écoutée ; - observer un livre d'images, (ou très illustré), et traduire en mots ses observations. <p><i>Progresser vers la maîtrise de la langue française</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - se saisir d'un nouvel outil linguistique (lexical ou syntaxique) que l'enseignant lui fournit quand il lui manque, en situation, pour exprimer ce qu'il a à dire ; - produire des phrases correctes même très courtes ; - comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms et verbes en particulier) 	<p><i>Echanger, s'exprimer</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - s'exprimer dans un langage mieux structuré, en articulant correctement (les syllabes complexes avec enchaînement de consonnes peuvent être encore difficiles à prononcer) ; - décrire, (...), expliquer en situation de jeu, dans les activités des divers domaines ; - relater un événement inconnu des autres ; inventer une histoire sur une suite d'images ; faire des hypothèses sur le contenu d'un livre au vu de sa couverture et de ses illustrations. <p><i>Comprendre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendre une histoire racontée (...) par l'enseignant ; la raconter, au moins comme une succession logique et chronologique de scènes associées à des images. <p><i>Progresser vers la maîtrise de la langue française</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - produire des phrases de plus en plus longues, correctement construites ; - utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions les plus fréquentes ; - comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs) 	<p><i>Echanger, s'exprimer</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - dire, décrire, expliquer après avoir terminé une activité ou un jeu (hors contexte de réalisation) ; - justifier un acte, un refus, une préférence en utilisant à bon escient « parce que » ; - relater un événement inconnu des autres ; exposer un projet ; inventer une histoire (à partir de quelques images éventuellement) ; - produire un oral compréhensible par autrui. <p><i>Comprendre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendre une histoire lue par l'enseignant ; la raconter en restituant les enchaînements logiques et chronologiques ; l'interpréter ou la transposer (marionnettes, jeu dramatique, dessin). <p><i>Progresser vers la maîtrise de la langue française</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - produire des phrases complexes, correctement construites ; - comprendre et utiliser à bon escient les temps des verbes pour exprimer le passé et le futur ; - comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs)

Langage oral

CP	CE1
<ul style="list-style-type: none"> - s'exprimer de façon correcte : prononcer les sons et les mots avec exactitude, respecter l'organisation de la phrase, (...) - rapporter clairement un événement (...) très simple : exprimer les relations de causalité, les circonstances temporelles et spatiales, utiliser de manière adéquate les temps verbaux (présent, futur, imparfait, passé composé) - raconter une histoire déjà entendue en s'appuyant sur des illustrations - décrire des images (illustrations, photographies...) 	<ul style="list-style-type: none"> - faire un récit structuré (relations causales, circonstances temporelles et spatiales précises) et compréhensible pour un tiers ignorant des faits rapportés ou de l'histoire racontée - présenter à la classe un travail individuel (...)

B. Le socle commun des connaissances et des compétences

Palier 1

Compétence 1 : La maîtrise de la langue française

- s'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié ;
- (...) écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge ;
- dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court

Compétence 5 : La culture humaniste

- dire (...) quelques textes en prose (...);
- distinguer le passé récent du passé éloigné

Compétence 6 : Les compétences sociales et civiques

- participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication

Compétence 7 : L'autonomie et l'initiative

- écouter pour comprendre, (...), répéter, réaliser un travail ou une activité

C. Une « programmation » souple pour la maternelle

Cette programmation s'intéresse à la syntaxe. Elle est proposée dans l'ouvrage de P. Boisseau, *Enseigner la langue orale en maternelle*

Petits

Pronoms Leur diversification est l'objectif principal de cette section : *il, elle ; ils, elles ; je ; tu ; on...*

Temps Renforcement du système à trois temps qui émerge nettement dès cet âge :

présent/passé composé/futur aller

je fais / j'ai fait / je vais faire

Prépositions Phrases en rapport avec la découverte de l'espace, les activités de motricité : *à, au, de, du, dans, sur, sous, pour, avec...*

Moyens

Pronoms Comme précédemment, en insistant sur *je, tu*.

Temps Objectif principal de cette section :

- sortir du système à trois temps en favorisant l'émergence de l'*imparfait* ;
- travailler la généralisation du système à trois temps dans l'*imparfait* : *imparfait/plus-que-parfait/futur aller dans l'imparfait*.

Complexités Objectif important aussi dès cette section, en renforçant et encourageant l'émergence de : *parce que ; que/infinifitif (je veux **que** tu partes/je veux **partir**) ; pour + infinitif ; qui relatif*

Prépositions *devant/derrière, avant/après,*

contre, chez, avec/sans...

à côté de, près de/loin de, au-dessus de/au-dessous de, en haut de/en bas de...

Grands

Pronoms Comme précédemment, en ajoutant *nous, vous*.

Temps Dans cette section, on peut :

- renforcer dans le récit de vie l'alternance *imparfait/passé composé* ;
- favoriser l'émergence du *conditionnel* et du *futur simple* ;
- travailler la généralisation du système à trois temps dans le futur : *futur/futur antérieur/futur dans le futur*.

Complexités C'est l'objectif principal de cette section :

- travailler toutes les complexités précédentes ainsi que de :
pour que/pour + infinitif
quand/gérondif, si, comme ;
- favoriser l'émergence des « questions indirectes » en *si, ce que, où, qui, ce qui, quand, comment, pourquoi...* et des relatives en *que* et *où*, en s'appuyant sur les questions directes intermédiaires, naturelles aux enfants :
OU **il** se cache, le cow-boy ?
QU'est-CE QUE **tu** cachais derrière ton dos ?
Je me demande OU **il** se cache le cow-boy.
Je sais ce que **tu** cachais derrière ton dos.
Je reconnais la maison OU **il** se cache, le cow-boy.
Voilà la marionnette QUE **tu** cachais derrière ton dos.

Prépositions *autour de/au milieu de, à l'intérieur de, à travers...*
Entre, à droite de/à gauche de...

D. Les critères d'évaluation

Pistes d'évaluations en maîtrise de la langue proposées également dans l'ouvrage pré-cité.
Evaluation de l'expression-communication et de la construction de la syntaxe et évaluation du vocabulaire et de l'articulation.

Quelques-unes de mes compétences		
PS/MS	Compétence en cours de construction	Compétence construite
Je parle à la maîtresse et individuellement à mes camarades.		
Je parle dans le petit groupe animé par la maîtresse.		
Je prends la parole devant le grand groupe.		
Je sais raconter une ou deux images d'un album.		
Je sais, en m'aidant des images, raconter un album facile (niveau PS) présenté précédemment par la maîtresse et que j'ai réécouté sur baladeur.		
Je sais, en m'aidant des images, raconter un album plus difficile (niveau MS) qui a été présenté et réécouté.		
J'utilise des mots-phrases ou des phrases de 2 mots. (<i>Tateau. Titi tateau. Bois l'eau. Enco(re) tateau. Pa(r)ti Papa.</i>)		
Je parle en phrases élémentaires bien construites. (<i>C'est un gâteau. I manze le gâteau. Ze bois de l'eau. Il est parti, Papa.</i>)		
J'utilise : il, ils, elle, elles.		
J'utilise : je, tu, on.		
J'emploie le présent. (<i>je fais</i>)		
J'emploie 3 temps : passé composé/présent/futur aller (<i>avant j'ai fait / maintenant je fais / après je vais faire</i>).		
J'emploie l'imparfait. (<i>je faisais</i>)		
J'utilise : à, de, sur, dans.		
J'utilise : sous, devant, derrière, avant, après.		
J'utilise : à côté de, loin de, près de, au-dessus de...		
Je sais parler en phrases complexes. (<i>I veut QU't'attrapes le chat. Il est content PARCE QU'i va voir la dame QUI lui donne des bonbons</i>).		
J'utilise : parce que, que/infinitif, pour infinitif, qui relatif.		
J'utilise : pour que, quand/gérondif, si, comme.		
J'emploie les mots de la classe.		
J'utilise les mots des coins-jeux.		
J'emploie les mots de la motricité.		
J'utilise les mots de la cuisine.		

J'emploie les mots des animaux et de la ferme.		
J'utilise les mots de la fête.		
J'utilise les mots du temps.		
J'emploie les mots de la famille.		
J'utilise les mots de la ville, du quartier.		
J'emploie les mots de la maladie.		
J'utilise les mots du jardin.		
J'emploie les mots des sorties : zoo, forêt, mer.		
J'utilise les mots de quelques albums faciles (niveau PS).		
J'utilise les mots de quelques albums difficiles (niveau MS).		
Je connais 750 mots.		
Je connais 1750 mots.		
Je sais articuler [i]/[a]/[ou].		
Je sais articuler [p]/[t]/[m]/[f].		
Je sais articuler [é]-[è]/[o].		
Je sais articuler [k]/[s]/[n].		
Je sais articuler [in]/[an]/[on].		
Je sais articuler [u]/[eu]/[e].		
Je sais articuler différemment [f]/[v], [s]/[z], [p]/[b], [t]/[d].		
Je sais articuler différemment [s]/[ch], [z]/[j].		

Quelques-unes de mes compétences		
GS	Compétence en cours de construction	Compétence construite
Je parle à la maîtresse et individuellement à mes camarades.		
Je prends la parole devant le grand groupe.		
Je sais participer à une conversation.		
Je sais, en m'aidant des images, raconter un album facile (niveau PS) présenté précédemment par la maîtresse et que j'ai réécouté sur baladeur.		
Je sais, en m'aidant des images, raconter un album plus difficile (niveau MS ou GS) qui a été présenté et réécouté.		
J'utilise : je, tu, on.		
J'utilise : nous, vous.		
J'emploie 3 temps : passé composé/présent/futur aller.		
J'emploie l'imparfait.		
J'emploie l'alternance : passé composé/imparfait.		
J'emploie : imparfait/plus-que-parfait/futur aller dans l'imparfait.		
J'emploie : futur/futur antérieur/futur dans le futur.		
J'utilise : à côté de, loin de, au-dessus de, en haut de...		
J'utilise : autour de, au milieu de, à l'intérieur de...		
J'utilise : à travers, entre, à droite de, à gauche de...		
Je sais parler en phrases complexes. (<i>I veut QU't'attrapes le chat. Il est content PARCE QU'i va voir la dame QUI lui donne des bonbons</i>).		
J'utilise : parce que, que/infinif, pour infinitif, qui relatif.		
J'utilise : pour que, quand/gérondif, si, comme.		
J'utilise : si, ce que, qui, où, quand, comment, pourquoi...		
J'utilise : que et où relatifs.		
J'emploie les mots de la classe et des coins-jeux.		
J'utilise les mots de la motricité et de la cuisine.		
J'emploie les mots des animaux et de la ferme.		
J'utilise les mots de la fête.		
J'utilise les mots du temps.		
J'emploie les mots de la famille.		
J'utilise les mots de la ville, du quartier.		
J'emploie les mots de la maladie.		

J'utilise les mots du jardin.		
J'emploie les mots des sorties : zoo, forêt, mer.		
Je connais 1750 mots.		
J'utilise les mots des transports.		
J'emploie les mots des métiers.		
J'utilise les mots des activités scientifiques.		
Je connais 2500 mots.		
Je sais articuler [i]/[a]/[ou] et [p]/[t]/[m]/[f].		
Je sais articuler [é]-[è]/[o].		
Je sais articuler [k]/[s]/[n].		
Je sais articuler [in]/[an]/[on].		
Je sais articuler [u]/[eu]/[e].		
Je sais articuler différemment [é]/[è], [au]/[o], [eu]/[e].		
Je sais articuler différemment [f]/[v], [s]/[z], [p]/[b], [t]/[d], [k]/[g].		
Je sais articuler différemment [s]/[ch], [z]/[j].		
Je sais articuler différemment [kr]/[tr], [kr]/[pr], [kl]/[pl]...		