
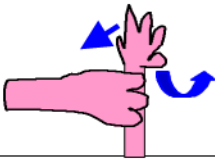
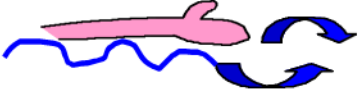
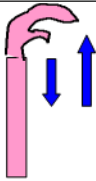



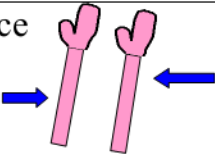
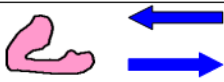


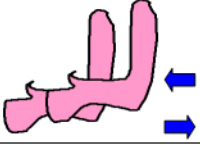


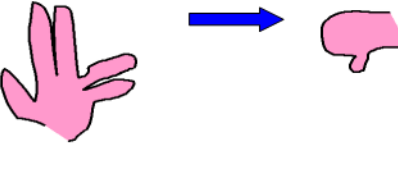


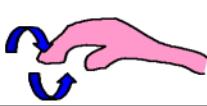




Pour travailler l'attention et préparer au geste d'écrire

<p>L'oiseau</p> 	<p>Les poignets sont collés et les mains simulent un battement d'ailes.</p>
<p>La caresse</p> 	<p>Le poignet de la main scriptrice est tenu par l'autre main .Effectuer des rotations en tentant de venir caresser la main qui tient le poignet.</p>
<p>Le serpent</p> 	<p>Le poignet de la main directrice ondule Comme un serpent.</p>
<p>Au revoir</p> 	<p>Coude posé sur la table , main en l'air Le poignet s'articule et la main se lève et se baisse pour dire au revoir. Idem mais avec les doigts uniquement , le poignet ne bouge pas .la main se casse au niveau des articulations supérieures des doigts</p>
<p>Il faut froid</p> 	<p>Les mains se frottent l'une à l'autre pour se réchauffer</p>
<p>Les vagues</p> 	<p>doigts entrelacés on fait des vagues avec les deux bras</p>
<p>L'homme oiseau</p> 	<p>Les mains sont collées aux aisselles, les coudes montent et descendent</p>
<p>Les essuies- glace</p> 	<p>Coudes sur la table , mains en l'air les avant bras vont en va et vient d'un côté à l'autre suivant le rythme proposé par la maîtresse ou un élève.</p>
<p>La scie</p> 	<p>La main semble tenir une scie et le bras fait des va et vient , le coude et l'épaule articulent le mouvement.</p>
<p>Lancer la balle</p> 	<p>Main au dessus de la tête les enfants font mine de jeter une balle devant eux</p>
<p>Je me lave les mains</p> 	<p>Les enfants font semblant de se laver et de se frotter les mains</p>

<p>Le train</p> 	<p>Les enfants miment le mouvement de rotation d'un train à vapeur.</p>
<p>remuer la soupe</p> 	<p>Les enfants remuent fictivement une cuillère dans une casserole</p>
<p>Jouer du tambour</p> 	<p>Les enfants miment en alternance le choc des baguettes sur le tambour</p>
<p>Le magicien</p> 	<p>La main qui n'écrit pas tire un fil fictif qui détache les doigts de l'autre main les uns des autres en alternance (difficile au début). Le magicien coupe le fil et les doigts se réunissent à nouveau.</p>
<p>J'enfile un gant</p> 	<p>L'enfant simule le fait qu'il mette un gant.</p>
<p>Les ciseaux</p> 	<p>Les enfants miment une paire de ciseaux</p>
<p>Je visse et je dévisse</p> 	<p>Les enfants visent et dévisent .alternance des sens de rotation</p>
<p>L'araignée</p> 	<p>Les enfants simulent sur la table le déplacement d'une araignée, les doigts sont tous mobilisés</p>
<p>Le piano</p> 	<p>Les enfants simulent le déplacement des doigts sur un clavier.</p>