

## Séquence d'apprentissage du vocabulaire

Consigne : élaborer une séquence d'apprentissage en vocabulaire

Niveau (CE2, CM1, CM2)	CE2				
Support choisi (titre et auteur)	La reine des fourmis a disparu, Fred Bernard				
Notion(s) visée(s) (cf. tableau des notions à enseigner de M. Cellier fourni)	Le sens d'un mot en contexte Polysémie Sens propre/sens figuré				
Déroulement de la séquence en séances (on peut s'inspirer de la démarche de P. Joole fournie)	Lecture de l'album Mise en évidence des expressions de l'album Ex. : « Ces fourmis ne voient pas plus loin que le bout de leurs antennes. »	Séance décrochée sur les expressions Illustrer des expressions à partir de l'album d'Alain Le Saux Trace écrite avec des expressions variées	Mettre en parallèle les deux séances précédentes : Production d'écrit Choisir une nouvelle expression et la détourner	Mise en commun évaluative Lecture des productions des élèves, les pairs devant retrouver l'expression d'origine	Séance d'arts visuels Dessiner la nouvelle expression inventée.
Outil choisi pour fixer le vocabulaire (corolle lexicale, constellation, cahier de vocabulaire...)	Trace écrite affichage + individuelle				